

SOMMARIO

- 04 ITALIA OGGI**
La *Bibliocicletta* di Bologna
- 05 GRAMMATICA**
Tutti i segreti dell'italiano
- 09 GIOCHI DI PAROLE**
Giocando s'impara!
- 10 LESSICO**
Il campeggio
- 14 IL SALVAGENTE**
Il tempo cronologico (1ª parte)
- 16 L'ANGOLO DELLA LETTURA**
La *lucina* di Antonio Moresco
- 19 MODI DI DIRE**
Dire e parlare
- 21 TEST**
Metti alla prova il tuo italiano
- 22 SOLUZIONI E ANTEPRIMA**
Tutte le chiavi degli esercizi

Attenzione al simbolo

A **ADESSO** Questo simbolo rinvia alla lettura degli articoli o delle rubriche della rivista ADESSO



Da sinistra: Rossella Dimola, Claudia Driol,
Gianluca Aprile, Giovanna Iacono.

Cari lettori,

Siete già in vacanza, oppure ci andrete tra poco? Andrete al mare, in montagna o visiterete una bella città d'arte italiana? E dove alloggerete? Avete già pensato alla possibilità di andare in campeggio? Fare una vacanza in tenda ha molti vantaggi. È economico: costa sicuramente meno di un albergo o di un ostello; è divertente, perché ci mette alla prova con i compiti quotidiani, come accendere un fuoco, o fare in modo che le provviste non vengano invase dagli insetti; è ecologico, perché consente di ritornare alla vita naturale più semplice e divertente. Troverete il linguaggio specifico e le parole che riguardano il campeggio nella rubrica sul *Lessico*. Il *Salvagente* è dedicato alle espressioni che servono a indicare il tempo, mentre ne *L'angolo della lettura* scoprirete uno dei più interessanti scrittori italiani contemporanei. Nei *Modi di dire*, infine, vi confronterete con le espressioni che contengono i verbi "dire" e "parlare".

Gianluca Aprile

IMPRESSUM: Herausgeber und Verlagsleiter: Dr. Wolfgang Stock **Chefredakteurin:** Rossella Dimola **Chef vom Dienst:** Salvatore Viola **Autoren:** Gianluca Aprile, Giovanna Iacono **Redaktion:** Claudia Driol (Leitung und Koordination), Monica Guerra (Lektorat) **Zeichnungen:** Valentina Mai **Bilder:** Shutterstock **Gestaltung:** www.prodigio.de **Produktionsleitung:** Ingrid Sturm **Vertriebsleitung:** Monika Wohlgemuth **Anzeigenleitung:** Axel Zettler **Verlag und Redaktion:** Spotlight Verlag GmbH Postanschrift: Postfach 1565, 82144 Planegg **Hausanschrift:** Fraunhoferstr. 22, 82152 Planegg Telefon: +49 (0)89/85681-0, Fax: +49 (0)89/85681-105. e-mail: adesso@spotlight-verlag.de Internet: www.adesso-online.de **Litho:** Mohn Media Mohndruck GmbH, 33311 Gütersloh **Druck:** Medienhaus Ortmeier GmbH, Industriestr. 8, 48369 Saerbeck. © 2014 Spotlight Verlag, auch für alle genannten Autoren, Fotografen und Mitarbeiter. Einzelverkaufspreis Deutschland: € 3,80. Weitere Exemplare von ADESSO plus können unter der Telefonnummer +49 (0)89/8 56 81-16 bestellt werden. E-Mail: abo@spotlight-verlag.de



MEDIO

LA BIBLIOCICLETTA DI BOLOGNA

Stimolare la lettura è sicuramente un obiettivo urgente per l'Italia, non soltanto per diffondere la cultura, ma anche per aiutare lo sviluppo economico, che è sempre collegato alla diffusione del sapere.

Un contributo originale per invogliare le persone a leggere ci viene da Bologna, dove, dall'inverno di quest'anno, è in funzione la *Bibliocicletta*, cioè una bicicletta opportunamente modificata che svolge in città il ruolo di biblioteca itinerante. Questa originale biblioteca viaggiante nasce con lo scopo di creare e allargare gli spazi e le occasioni di promozione culturale attraverso l'utilizzo di mezzi e luoghi inconsueti.

Come dice il proverbio: "Se la montagna non va da Maometto, Maometto va alla montagna". La *Bibliocicletta*, infatti, raggiunge gli utenti nei luoghi di aggregazione cittadina come le piazze, i giardini, i mercati rionali, i centri commerciali e altri angoli della città frequentati spontaneamente.

La *Bibliocicletta* ha in dotazione circa 200 volumi che vengono continuamente aggiornati in relazione ai luoghi in cui la bicicletta è diretta e, quindi, al target dei potenziali lettori ai quali si rivolge. Oltre ai libri, la *Bibliocicletta* offre informazioni sui servizi, le opportunità e le iniziative culturali che la città mette a disposizione della cittadinanza.

MEDIO

1 VERO O FALSO?

Decidi se le seguenti affermazioni sono corrette oppure no.

La *Bibliocicletta*...

1. **V F** è una bicicletta che i lettori della biblioteca pubblica possono usare per tornare a casa.
2. **V F** è una piccola biblioteca che si sposta per le strade di Bologna.
3. **V F** raggiunge soltanto i posti più isolati della città.
4. **V F** mette a disposizione dei lettori soprattutto libri scientifici e tecnici.
5. **V F** fornisce anche informazioni sui servizi della città.

MEDIO

2 SINONIMI NEL TESTO

Trova nel testo i sinonimi delle seguenti parole.

1. invogliare _____
2. aiuto _____
3. mobile _____
4. obiettivo _____
5. lettori _____
6. libri _____

MEDIO

3 I CONTRARI

Trova nel testo le parole di significato contrario alle seguenti.

1. nascondere, celare _____
2. regresso, peggioramento _____
3. restringere _____
4. abituali _____
5. separazione, divisione _____
6. forzatamente _____

FACILE 1 NO OPPURE NON

Scegli la negazione giusta.

1. – Ti piace il caffè? – **No/Non**, io preferisco il tè.
 2. – Sai se Laura viene alla festa? – Mah, **no/non** lo so, ma penso di sì.
 3. – Vieni al cinema stasera? – **No/Non** vengo, mangio qualcosa fuori e poi vado a teatro.
 4. – Come stai? – **No/Non** c'è male, e tu?
 5. – Signora, vuole altro? – **No/Non** grazie, basta così, quant'è?

6. – Che cosa ha detto quel signore?
 – Purtroppo **no/non** parlo tedesco e **no/non** ho capito.
 7. – Ti aspetto per cena? – **No/Non**, ho già un appuntamento con Alfredo.

**LA NEGAZIONE**

No si usa per rispondere e si mette all'inizio della frase. → *Sei di Roma? No, sono nato a Milano.*
Non si mette prima del verbo. → *Luca non parla inglese.*

FACILE 2 DOV'È L'AUDITORIUM?

Inserisci nel dialogo gli aggettivi dimostrativi della lista e indica a quale disegno si riferisce il dialogo.

quella (2) • questo • quegli • quel • questa

- A:** Scusi, sa dov'è l'Auditorium?
B: Sì, guardi, prosegua per **1.** _____ strada; vede **2.** _____ ristorante con l'insegna verde là in fondo?
A: Laggiù a destra?
B: Sì. Poco più avanti, vede **3.** _____ piazza con **4.** _____ alberi?
A: Sì.
B: Ecco, attraversi la piazza, l'Auditorium è sulla destra.

- A:** Grazie mille, e scusi, sa se **5.** _____ autobus va in **6.** _____ direzione?
B: Sì, mi sembra proprio di sì, comunque domandi all'autista.

**GLI AGGETTIVI DIMOSTRATIVI**

Questo indica un oggetto vicino alla persona che parla. → *Di chi è questo libro?*
Quello indica un oggetto lontano dalla persona che parla. → *Di chi è quello zaino laggiù?*
Quello forma la desinenza seguendo la regola dell'articolo determinativo. → *quegli zaini, quell'albero*

