

Содержание

| | |
|--|-----------|
| 1. ВМЕСТО ЛЕКЦИЙ | 11 |
| I. ПО ТУ СТОРОНУ БАРЬЕРА | 11 |
| <i>Нужна ли бессмысленная речь? — Обман поневоле. —</i> <i>«Ах, уж этот толмач!» — Об американизации... Америки. —</i> <i>Чему подчинена мнимая вечность. — Снова о мышлении</i> <i>состояниями. — Постпсихология как философия и технология. —</i> <i>Примарное и секундарное в бытовом споре вещей и явлений. —</i> <i>Многообразное понятие «перевод». — На клочке внутреннего</i> <i>пространства... — Духовная валюта и выживание. — Робинзон</i> <i>ищет Пятницу... — Больная китчем кукла и позитивное сальдо. —</i> <i>Копты, жития святых и Кастальский ключ национальной</i> <i>литературы. — В языках отпечатываются наши следы. —</i> <i>Мы все — внеязыковые переводчики. — Избыточность здравого</i> <i>смысла. — Нехватка прошлого и физиология духовности. —</i> <i>Твоё, необходимое всем. — Ты то, о чём ты помышляешь. —</i> <i>От состояния к семантике. — Всемирная культура как гигиениче-</i> <i>ская система. — Стефан Малларме, Поль Валери, Петроний,</i> <i>Плотин и римские лары. — Ориентир, данный чувством</i> <i>прекрасного. — Когда ты овладел содержанием основных знаков. —</i> <i>Нужна ли технология духовного дела? — Постоянное уменьшение</i> <i>насилственности. — Пушкин язвит по поводу языка Гоголя. —</i> <i>Немного о технике чтения. — Минидискуссия о трухе-соломе. —</i> <i>Мистика без... мистики. — Можно ли «уподобленно</i> <i>поглаживать действительность»? — Стать грамотным</i> <i>переводчиком своих состояний. — Аура знаков. — Бытовое</i> <i>одиночество и поэзия. — Сломанная кукла в луже: катастрофы,</i> <i>происходящие со стихами. — Рэп-стиль древнекиевских</i> <i>скоморохов. — Литературица и педагогика. — Проблема</i> <i>самодостаточности. — Повтор и перевод. — «И к голосу природы</i> <i>смертный глух...» — За пределами известного. — Наши друзья</i> <i>«по вертикали». — «Wellen, Marina, wir Meer! Tiefen, Marina,</i> <i>wir Himmel». — Вторжение в подлинную современность.</i> | |
| II. МОЖНО ЛИ НЕ БЫТЬ ВОЖДЁМ? | 49 |
| <i>«Дадим бой природе!» — И Стивенсону посмертно —</i> <i>на орехи... — Максим Горький о А. Ф. Лосеве. — Кого не читало</i> <i>«комсомольское поколение». — Формула лидерства. — Сообрази-</i> <i>тельность глазами Честертона и Драйдена. — Материалисты и</i> <i>безумцы не сомневаются... — Преобладают ли мыслящие? —</i> <i>Лидерство во внутреннем мире. — Уединение и одиночество. —</i> <i>Совместное позитивное переживание и сближение. —</i> <i>Реалии мышления и общение. — Швейцеровская этика</i> | |

«благоговения перед жизнью!». — «...Cambiar mis recuerdos». — Неоткрытие самого себя как причина одиночества. — Феллини: «Единственная реальность — это то, что в воображении». — Радость от показа сочинённого тобой. — Тест для себя: «А что у меня на уме?». — Иррациональное и рациональное. — Задержанное тщеславие и «внутренний лидер». — Жизнь, отданная другим. — Сознайся в слабости, и она может стать силой. — Постоянство инакомыслия. — Болезнь простых дел (БПД). — Экзистенциалистские состояния. — История о полюбившем заикаться. — Музей «пустяков Пруста». — Человек похож... на «Божественную комедию» Данте. — Темпераменты и акцентуации. — Экология души. — Интерлюдия о газете. — «Готические сумерки на хорах...» — «Staub von innen» (пыль внутри). — Эволюция строга: она не позволяет жить по-старому. — «...Осознаю, что я не один, что рядом пруд». — Созерцательность и действительность. — Что делать со свободой? — Романтика начинания. — Тропинки в пятом измерении Культуры. — Культура как наслаждение переключкой нюансов. — Привычно усечённое существование... — Переход в эру информатизации. — Немного футурологии. — Сколько букв в алфавите духовности? — Система «знаточного» образования. — Твой контрапункт во всемирной симфонии. — Обеднение жизни и упразднение явлений. — Художественное мышление человечества и провидчество. — «Учусь в пути, и цель понятна мне».

III. ПРИБЛИЖЕНИЕ К «ПОТОМ» 89

Стресс ожидания и Homo studiosus. — «Вулканы» подсознания. — Влиятельные предположения. — Неумейка из зала ожидания. — Терпеливость и превозмогание нетерпеливости. — Ожидание достижений. — Наличие «оптималей». — Выбор ожидания. — Как «размыть» срок... — Ожидание и его грамматика. — Переключка микродеятельностей. — Действительность как «всегда иное». — «Историзация» достижений. — Продлённое ожидание и самонасилие. — Изменение параметров будущего. — Мультилинейность. — «Правильное ожидание моделируется из неожиданностей». — Вездесущий навык... — Переключка занятий. — Скрипка личностного, которую можно и нужно настроить. — Несколько спасительных правил. — Импровизация как видовая обязанность человека. — Суетливость и суетность. — Рыхлость жизни и оползни... — Ожидания высокие, возрастные и прочие. — Грех «пустого ожидания». — «Момент прекрасного». — Сужение сознания. — Идея внутреннего комфорта. — Дурное предстояние. — Кванты необходимого безразличия. — И всё-таки: что это всё «с точки зрения вечности»?..

IV. «TWO IN ONE», ИЛИ РАССКАЗ О ДВУХ «Я» 110

Дефицит утешителей и утешительности. — Как «поставить» взгляд на самого себя? — Духовное и физиологическое: разнствование и общность. — Следствие ведут... отношения. — Надындивидуальное и его место пребывания. — Какое существование противостоит? — Лактаний о добродетели — не отзвучавшая современность. — Художник, рисующий художника, или мысль о мысли. — Преимущества сформировавшегося наблюдателя. — «Дух как противник души». — Эволюция человека сегодня. — Нравственная почва и её минералы. — Рассудочная и рефлексивная деятельности. — Способы развития интроспективного аналитизма. — Музыкальное содержание жизни. — Труднодоступные районы самого себя. — Задержанное тщеславие. — Нужна ли война с организменным началом? — Внеприродна ли человеческая деятельность? — О «жизни всплошную» и просто жизни. — Постпсихологическая платформа и «вытащенный» приём. — «Не всё сразу, но всё одновременно!» — Мышление и «наше дело». — Настройка угла зрения. — Искусства и открытия «в себе самом». — Краткость существования правдоподобного. — Физиологизация духовных потребностей. — Дружба с сомнениями. — Внутренний комфорт и мышление. — «Условная» личность. — Сокровищница наилучшего. — Особенности обоих «Я». — Космос в человеке.

V. САМОСТРОЙ ПРЕДПОЛАГАЕМОГО, ИЛИ ВОЗДВИЖЕНИЕ ЛИЧНОСТИ 139

Поиск в затемнённом пространстве. — Соотношение приобретаемого и унаследованного. — Собственный «сад божественных песней». — «Отдельное» ли существо личность? — Размышление на территории постпсихологии. — Можно ли жить без восторга и откуда его черпать? — Разум и стихия целого. — Культура и молитвенный пафос. — «Люблю ли тебя, я не знаю...» — Начало пере-возведения личности. — «Поверхностному приказывает поверхность». — Чувство опоры. — Преодоление будущего. — «А не пойти ли нам в камерный концерт?» — Лишний «сокровенный человек». — Уродство, красота, добро и зло. — Личность как произведение. — Чем восхищаться? — Зачем нужна телесность. — Ряд банальных вопросов. — Эмиграция из страны чудес. — Личность как сокровищница драгоценных состояний. — Жизнь и человеческие устремления. — Апология отстранённости «от самого себя». — «Лёгкие» вопросы. — Неисчерпаемость, творцы и неуклюжие аналитики. — Созидательность бытия. — Путь к личной харизме.

— Ограниченность и широта кругозора: заточение и свобода. — Перетематизируйте упрямство, и вы получите настойчивость: врождённое трансформируется! — Смысл личности и смысл умений. — Возникновение «благодарной психики». — Человек — расширяющаяся вселенная. — Коррекция целей и идеалов. — Индивидуально адекватные нагрузки. — Отрава неисполненного... — Недогрузка и недоживание. — «Если тебе нечего скрывать...».

VI. ПОВЕСТЬ О СОСТОЯВШЕМСЯ ЧЕЛОВЕКЕ 164

Иерархия человеческих занятий. — Почти выбор судьбы... — Предметный мир и спектр предпочтений. — Эстетизация действительности и выбор. — Образованность и образование. — Эволюция отношения к образованности. — Мультилинейный стиль существования. — Внедрение в повседневность «высоких помыслов». — Запрет паузы внутри «навычного этапа». — Страховка от скуки. — Тактика перемежающихся занятий. — Долговременное позитивное чувствование вместо «настроений». — Ликвидация «самореализующихся пророчеств» и «коммутативного эффекта». — Пристальный взгляд в глубину действительности... — Шедевры и Горнее. — Снижение дурного пафоса. — Страх перед «осложнением жизни» и мультилинейность. — Обыденность и обыденное сознание. — Подсознание может стать похожим на храм... — Парадокс сознания. — Образ внутренней жизни. — Смена типа отношений с информационным полем. — Предрасположенность к истинному очеловечиванию. — «Вполне» человечество. — Усечённая проинформированность знатоков. — Массовая культура и притягательность «прежнего». — «Организованность» жизни. — Культура и «почитание». — В духовном мире все люди — соседи. — Стоит ли быть интеллигентом? — Знания и вымыслы. — Культура как строительство образа жизни. — Рождаемся ли мы людьми? — «Рацио» и поэзия. — Главное — жизненная сила. — Очевидно ли очевидное?..

VII. «И ГОДЫ ЕСТЬ ВНЕ ЛЕТ У ЧЕЛОВЕКА...» 184

Изобретение жизни. — Физиология духовного. — Личная мифология и экзистенциальные параллели. — Действующая действительность расширяется... — Миллиард мгновений, готовых плодоносить. — Ночные труженики в уснувшем мире. — Условное вещество спокойствия и волнения. — Зависимость от игры, вербализации и «безобидных» навязчивых состояний. — Сам себе Пигмалион? — Пятна и точки, которые становятся картинами. — И толще ствол у дерева жизни... — Авангардное как синоним современного.

| | |
|--|------------|
| VIII. К ВОПРОСУ О «ПРИНЦИПЕ РАСКРЫВАЮЩЕЙСЯ ЛАДОНИ» | 195 |
| <i>Прагматика мыслительной деятельности: переустройство повседневности. — Неосознанная неупорядоченность принципов. — В поисках всеобщего принципа. — Личностное самоуправление: Восток и Запад. — Необратимость времени и парадигма целостности. — Неповторимость всего физически существующего. — Искажённое мировидение: идеализация принимается за объективную реальность. — Напоминание о постпсихологическом принципе «ТОТАЛЬНАЯ ДИАЛЕКТИКА». — Вероятностный, но не равно-вероятностный мир. — Всеобщность мнений равна сумме вероятных событий. — Мнения как физические явления. — Закон Всего и устройство гена. — Профессиональный физик в культуре. — Субстанциональность культуры. — Наивность, оправданная продуктивностью. — Взаимодействие привлекательного (аттракторов). — Уровень измеримости духовного. — Люди как особая группа живых существ. — Применение принципа раскрывающейся ладони. — Угол золотого сечения. — Всеприсутствие нравственного начала. — Шедевр Природы — человеческие руки. — Изгнание неверно ориентирующих терминов. — Скелет, мышцы и угол прикосновения. — Вселенская бесконечность состояний.</i> | |
| 2. ОСНОВЫ ПОСТПСИХОЛОГИИ | 209 |
| Вступление | 209 |
| Проблема «Я» [Self] | 214 |
| Концепция Комфортного Полагания (1) | 217 |
| Дух и душа | 223 |
| Существование в пространстве культуры | 228 |
| Метафизика и поэзия в рамках психоспиритологии | 236 |
| Духовность: попытка дефиниции | 245 |
| Социальное и физиологическое | 251 |
| Перспективы развития современного образования и постпсихология | 253 |
| ДУХОВНО-МЕНТАЛЬНАЯ ЛОВКОСТЬ | |
| И БЕЗДУХОВНО-КОМБИНАЦИОННОЕ ЛОВКАЧЕСТВО | 257 |
| Поперечное мышление | 263 |
| Как измерить истинность? | 266 |
| Синергетические мотивы | 268 |
| Утешения для созревающих осенью | 270 |
| Продолжение есть сумма новых и новых начал-инициаций | 271 |
| Увеличение темпа поперечных движений | 272 |
| Несколько слов об эволюции человечества | 276 |

| | |
|---|------------|
| Женское и мужское начало с точки зрения постпсихологии | 277 |
| Раздвоенность и как с ней не бороться | 278 |
| Просонные состояния | 279 |
| Историзация переживаний и сакральные книги | 280 |
| Радость и весёлость: о теории развлечений | 280 |
| Быт и бытие, Бог и мотивация | 281 |
| О пользе избавления от знаний | 282 |
| Эффект первичного применения методики | 284 |
| Создание фонда позитивных переживаний | 284 |
| Настрой и настроение | 285 |
| Ориентирование предпочтений | 286 |
| Ложный аналитизм | 288 |
| Два слова об апперцепции | 289 |
| 3. GLOBAL TRANSFORMATION OF HUMAN BEHAVIOUR | 291 |
| Abstract | 291 |
| Postpsychological autodidactics: synergetic way of life | 292 |
| Автодидактика и пангуманитарное образование | 302 |
| On conscience | 315 |
| On «principle of an opening palm» | 315 |
| Global transformation of human behaviour | 317 |
| Global transformation of human behaviour. Introduction. | 318 |
| Chapter 1. Transition from the animalistic to anthropic level of behavioural deeds | 319 |
| Chapter 2. Between data and interpretation | 321 |
| Chapter 3. Events are generated by their witnesses | 324 |
| Chapter 4. Formula of anthropity | 326 |
| Chapter 5. Oscillatory circuit of beauty | 329 |
| Chapter 6. Life, deprived of low spirits | 331 |
| Chapter 7. Dexterity on the noetic arena | 334 |
| Chapter 8. Social duties and physiological desires | 337 |
| Chapter 9. Multilinear happiness | 340 |
| Chapter 10. About benefit of poetry | 343 |
| Chapter 11. Appearances of inappeareable | 346 |
| Chapter 12. Activity by means of opinions | 348 |
| Chapter 13. Dialectical state of mind | 352 |
| 4. АФОРИЗМЫ | 355 |
| 5. АККОРДЫ | 401 |
| <i>Список научных трудов В. А. Куринского</i> | <i>647</i> |